

Dik Dik

Insieme all'[Équipe 84](#) è il più importante gruppo del beat italiano. Nascono a Milano nel 1964, prendendo il nome da un tipo di gazzella africana. L'organico: Pietro "Pietruccio" Montalbetti (chitarra basso, voce), Erminio Salvaderi (chitarra), Giancarlo Sbrizziolo (voce solista, chitarra), Sergio Panno (batteria) e Mario Totaro (tastiere). Il loro repertorio annovera, accanto a cover di brani stranieri, alcune composizioni scritte dal duo Battisti - Mogol.

Assaporano il grande successo commerciale fino ai primi anni '70. In seguito cercano di stare al passo con l'evolversi dei gusti giovanili ma, nonostante cambi di formazione e di repertorio, non ripetono i successi passati. Formalmente mai scioltisi, sono tuttora in attività: compaiono talvolta in veste di ospiti in alcuni show televisivi riproponendo le loro canzoni più famose.

Alcune interpretazioni significative: *Sognando la California* (1966), *Senza luce* (1967), *Il primo giorno di primavera* (1969), *Io mi fermo qui* (1970), *L'isola di Wight* (1970), *Vendo casa* (1971), *Storia di periferia* (1973).